**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌Оренбургская область‌‌**

**‌Тоцкий район‌**​

**МАОУ Кирсановская СОШ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОРуководитель МО гуманитарного цикла\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Бокова С.А.Протокол №1 от «29» августа 2023 г. | СОГЛАСОВАНОЗам.директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Мелешко Ю.Н.Протокол от «29» августа 2023 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Емельянова И.Э.Приказ 337-од от «30» августа 2023 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности **«В мире филологии»**

для обучающихся 10-11 класса

​**с. Кирсановка‌ 2023‌**​

# Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «В мире филологии» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к структуре программы воспитания учащихся. Она определяет содержание и организацию внеурочной деятельности и направлена развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Фонетика», «Орфоэпия»,

«Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация»,

«Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». Стандарт основного общего образования по русскому языку предполагает «освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств»; формирование различных умений и навыков и как результат – способность учащихся применять полученные знания, приобретенные умения и навыки на практике, т.е. в зависимости от сферы и ситуации общения. Обладание такой способностью – показатель общей языковой культуры человека.

Одной из составляющих языковой культуры является орфографическая грамотность, под которой понимается умение употреблять при написании слов буквенные и небуквенные графические средства письма в соответствии с принятыми правилами правописания. Ее формирование, образование прочных правописных навыков – процесс длительный и сложный, требует значительного труда и времени.

При реализации программы учитываются индивидуальные потребности учащихся, она способствует воспитанию школьников и разработана в соответствии с таким направлением развития личности как общекультурное.

Данная программа предполагает различные формы внеурочной занятий: Урок- аудиторное занятие

Экскурсии – внеаудиторное занятие Творческая мастерская

Конференция

Социальный проект

Отличительной особенностью программы является еѐ направленность на сбалансированное совершенствование всех видов речевой деятельности в ходе подготовки информации об учѐных – лингвистах, их вкладе в науку о русском языке, пристальное

внимание к формированию коммуникативных умений не только в области письменного выражения мыслей, но и в области устных форм общения, умение работать с различными источниками информации., в том числе с Интернет-ресурсами, совершенствуется орфографическая и пунктуационная грамотность учащихся.

## Цель:

* формирование сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, навыков самостоятельной деятельности, использование языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности.

# Задачи:

* вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову; создать условия для эстетического развития;
* закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываниях; формирование коммуникативной компетенции;
* способствовать развитию творческих способностей школьников.
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
* формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме;
* научить учащихся самостоятельно работать с книгами, словарями;
* развитие языкового кругозора, мышления, исследовательских умений;
* воспитание инициативы, целеустремленности;
* повышение общей языковой культуры.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

**«В мире филологии».**

**В ходе занятий у учащихся будут сформированы:**

* культура речи;
* чувство прекрасного ;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
* интерес к письму;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесѐнное и написанное слово;
* творческое мышление.

# В ходе занятий у учащихся получат возможность для формирования:

* умения *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;

– умения *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;

* умения *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;

*- потребности* в чтении;

* умения создавать собственные тексты;
* интереса к письменной форме общения;

# Метапредметные результаты Ученик научится:

*Регулятивные УУД:*

* + самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
	+ *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
	+ *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
	+ в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Ученик получит возможность для формирования умений:

* + *работать с разными текстами;*
	+ *работать с планом; Познавательные УУД:*
	+ *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
	+ *пользоваться* словарями, справочниками;
	+ *осуществлять* анализ и синтез;
	+ *устанавливать* причинно-следственные связи;
	+ *строить* рассуждения;

Ученик получит возможность для формирования умений:

* + *строить рассуждение и аргументировать свою точку зрения;*
	+ *работать с планом; Коммуникативные УУД:*
	+ *адекватно использовать* речевые средства для решения различных

коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

* + *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
	+ *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
	+ *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
	+ *задавать вопросы*;

Ученик получит возможность для формирования умений:

* + *быть толерантным.*

# 3. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

## Раздел 1. Введение .

1. Распределение поручений; знакомство с целями и задачами кружка, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы;
2. 4-5 занимательных задач, интересных по содержанию, по форме проведения.
3. Разгадка «лингвистических фокусов».

## Раздел 2. Великие лингвисты.

* 1. М.В.Ломоносов. Великие открытия Ломоносова в лингвистике.
	2. А.Х.Востоков – родоначальник изучения славянских языков.
	3. В.И.Даль – создатель «Толкового словаря живого великорусского языка»
	4. Практикум «По страницам словаря Даля»
	5. Ф.И.Буслаев. Как учить русский язык
	6. А.М.Пешковский - выдающийся лингвист XX века
	7. Л.В.Щерба - редактор школьного учебника русского языка.
	8. С.И.Ожегов – известный лексикограф, автор «Словаря русского языка». Работа с орфографическим словарѐм С.И. Ожегова
	9. Исследовательская работа. Работа в библиотеке. Самостоятельный поиск информации о лингвистах.
	10. Исследовательская работа «Великие учѐные –лингвисты». Защита пректа

## 3. Раздел 3.Фонетика и орфография.

1. Предмет изучения раздела «Фонетики»;
2. История происхождения термина;
3. Звуки речи: гласные и согласные;
4. Исторические чередования, фонетические мены;
5. Принципы русской орфографии: морфологические, фонетические, традиционные;
6. Фонетическая транскрипция;
7. Орфоэпические нормы: звукопись и благозвучие

## 4. Раздел 4. Лексика:

1. Предмет изучения раздела «Лексика»;
2. История происхождения термина;
3. Сфера употребления русской лексики;
4. Лексическая стилистика: а)смысловая точность слова; б)стилистическое использование синонимов, антонимов, омонимов; в) паронимия; г) стилистическая окраска слов.

## Раздел 5. Фразеология:

1 Предмет изучения раздела «Фразеология»;

1. История происхождения термина;
2. Признаки фразеологизмов и сфера их употребления .
3. Фразеологическая стилистика: синонимия, антонимия, омонимия фразеологизмов; речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

## Раздел 6. Состав слова и словообразование:

1. Способы словообразования;
2. Экспрессивное словообразование в художественной и публицистической речи. Устранение недочетов и ошибок в словообразовании при стилистической правке текста

## Раздел 6. Морфология:

1. Предмет изучения раздела «Морфология»
2. История происхождения термина;
3. Связь морфологии с другими разделами науки о языке;
4. Грамматические признаки частей речи.
5. Стилистика частей речи.

## Раздел 7. Синтаксис и пунктуация:

1. Предмет изучения синтаксиса;
2. Синтаксическая единица;
3. Принципы русской пунктуации ( смысловой, грамматический, интонационный).
4. Синтаксическая стилистика: стилистическое использование различных типов простого предложения; устранение речевых недочетов в строе простого и сложного предложений.

## Раздел 8. Итоговое занятие.

* 1. Защита проектов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов, тем | Количествочасов |
| 1 | Введение | 2 |
| 2 | Великие лингвисты | 10 |
| 3 | Фонетика и орфография | 5 |
| 4 | Лексика | 3 |
| 5 | Фразеология | 3 |
| 6 | Состав слова и словообразование | 3 |
| 7 | Морфология | 4 |
| 8 | Синтаксис и пунктуация | 4 |
| 9 | Итоговое занятие. Защита пректов | 1 |
| **Итого** | **35** |

* + 1. **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****занятия** | **Наименование разделов, тем занятий** | **Кол-во часов** |  |
|  |  |
|  | **Введение** |  |  |  |
| 1 | Знакомство с курсом внеурочной деятельности. Решение занимательных задач. | 1 |  |  |
| 2 | Разгадка «лингвистических фокусов». | 1 |  |  |
|  | **Великие лингвисты** |  |  |  |
| 3 | М.В.Ломоносов. Великие открытия Ломоносова в лингвистике | 1 |  |  |
| 4 | А.Х.Востоков – родоначальник изучения славянских языков | 1 |  |  |
| 5 | В.И.Даль – создатель «Толкового словаря живоговеликорусского языка» | 1 |  |  |
| 6 | Практикум «По страницам словаря Даля» | 1 |  |  |
| 7 | Ф.И.Буслаев. Как учить русский язык | 1 |  |  |
| 8 | А.М.Пешковский - выдающийся лингвист XX века | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Л.В.Щерба - редактор школьного учебника русского языка | 1 |  |  |
| 10 | С.И.Ожегов – известный лексикограф, автор «Словаря русскогоязыка». Работа с орфографическим словарѐм С.И. Ожегова | 1 |  |  |
| 11 | Исследовательская работа. Работа в библиотеке. Самостоятельный поиск информации о лингвистах. | 1 |  |  |
| 12 | Исследовательская работа «Великие учѐные –лингвисты» | 1 |  |  |
|  | **Фонетика и орфография.** |  |  |  |
| 13 | Предмет изучения раздела «Фонетики». Историяпроисхождения термина | 1 |  |  |
| 14 | Звуки речи: гласные и согласные | 1 |  |  |
| 15 | Исторические чередования, фонетические мены | 1 |  |  |
| 16 | Принципы русской орфографии: морфологические,фонетические, традиционные | 1 |  |  |
| 17 | Орфоэпические нормы: звукопись и благозвучие | 1 |  |  |
|  | **Лексика** |  |  |  |
| 18 | Предмет изучения раздела «Лексика». История происхождениятермина | 1 |  |  |
| 19 | Сфера употребления русской лексики | 1 |  |  |
| 20 | Лексическая стилистика: смысловая точность слова; стилистическое использование синонимов, антонимов, омонимов; паронимия; стилистическая окраска слов. | 1 |  |  |
|  | **Фразеология** |  |  |  |
| 21 | Предмет изучения раздела «Фразеология». Историяпроисхождения термина | 1 |  |  |
| 22 | Признаки фразеологизмов и сфера их употребления | 1 |  |  |
| 23 | Фразеологическая стилистика: синонимия, антонимия,омонимия фразеологизмов; речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов | 1 |  |  |
|  | **Состав слова и словообразование** |  |  |  |
| 24 | Способы словообразования | 1 |  |  |
| 25 | Экспрессивное словообразование в художественной и публицистической речи. | 1 |  |  |
| 26 | Устранение недочетов и ошибок в словообразовании пристилистической правке текста | 1 |  |  |
|  | **Морфология** |  |  |  |
| 27 | Предмет изучения раздела «Морфология». История происхождения термина | 1 |  |  |
| 28 | Связь морфологии с другими разделами науки о языке | 1 |  |  |
| 29 | Грамматические признаки частей речи | 1 |  |  |
| 30 | Стилистика частей речи | 1 |  |  |
|  | **Синтаксис и пунктуация** |  |  |  |
| 31 | Предмет изучения синтаксиса | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 32 | Синтаксическая единица | 1 |  |  |
| 33 | Принципы русской пунктуации ( смысловой, грамматический, интонационный). | 1 |  |  |
| 34 | Синтаксическая стилистика: стилистическое использованиеразличных типов простого предложения; устранение речевых недочетов в строе простого и сложного предложений. | 1 |  |  |
|  | **Итоговое занятие** |  |  |  |
| 35 | Защита проектов | 1 |  |  |

**Рекомендуемая литература**

1. Аникин, В. П. Долгий век пословицы / в кн.: Русские пословицы и поговорки / В. П. Аникин. – М., 1988.
2. Вартаньян, Э. А. Из жизни слов / Э. А. Вартаньян. – М. : Дет. лит., 1973.
3. Вартаньян, Э. А. Путешествие в слово: кн. для учащихся ст. классов / Э. А. Вартаньян. – М. : Просвещение, 1982.
4. Гольдин, В. Е. Речь и этикет / В. Е. Гольдин. – М. : Просвещение, 1983.
5. Занимательно о русском языке / В. А. Иванова, З. А. Потиха, Д. Э. Розенталь. – СПб.: Просвещение. Санкт-Петербург. отд-ние, 1995.
6. Колесов, В. В. Культура речи – культура поведения / В. В. Колесов. – Л., 1988.
7. Кудряшова Р.И. Слово народное. Говоры Волгоградской области в прошлом и настоящем. Волгоград: Перемена, 1997.
8. Львова, С. И. «Позвольте пригласить вас …» или Речевой этикет / С. И. Львова. – М.: Дрофа, 2006.
9. Орлов Л.М. Русские говоры Волгоградской области. Волгоград, Изд-во ВГПУ, 1984.
10. Откупщиков, Ю. В. К истокам слова / Ю. В. Откупщиков; – изд. 4-е. – Санкт- Петербург : Авалон; Азбука-классика, 2005.
11. Розенталь, Д. Э. и др. Русский язык для школьников 5--9 классов. Путешествие в страну слов : учеб. пособие / Д. Э. Розенталь. – М. : Изд. дом «Дрофа», 1995.
12. Успенский, Л. Н. Слово о словах: Очерки о языке / Л. Н. Успенский. – Минск, 1989.
13. Формановская, Н. И. Культура общения и речевой этикет / Н. И. Формановская. – М. : ИКАР, 2005.
14. Шанский, Н. М. Жизнь русского слова: кн. для старшеклассников / Н. М. Шанский, Т. А. Боброва. – М. : Вербум-М, 2006.

## Словари

1. Ашукин, С. С., Ашукина, М. Г. Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения / С. С. Ашукин, М. Г. Ашукина. – М., 1986.
2. Александрова, З. Е. Словарь синонимов русского языка / З. Е. Александрова. – М., 1987.
3. Ахманова, О. С. Словарь синонимов русского языка / О. С. Ахманова. – М., 1986.
4. Балакай, А. Г. Словарь русского речевого этикета / А. Г. Балакай. – М. : АСТ-ПРЕСС, 2001.
5. Жуков, В. П. Школьный фразеологический словарь русского языка / В. П. Жуков, А. В. Жуков (любое издание).
6. Зимин, В. И. Пословицы и поговорки русского народа: Большой толковый словарь

/ В. И. Зимин, А. С. Спирин. – Ростов н/Д : Феникс; Москва : Цитадель-трейд, 2005.

1. Иванова, Т. Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка: Произношение. Ударение. Грамматические формы / Т. Ф. Иванова. – М. : Рус. яз. – Медиа, 2005.
2. Культура русской речи: энциклопедический словарь-справочник / под ред. Л. Ю. Иванова [и др.]. – М.: Флинта; Наука, 2003.
3. Львов, М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка / М. Р. Львов (любое издание).
4. Новый краткий словарь иностранных слов / отв. ред. Н. М. Семѐнова. – М.: Рус.яз.

– Медиа, 2005.

1. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / ред.-сост. В. В. Бурцева. – М. : Рус.яз. – Медиа, 2005.
2. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / под ред. В. В. Лопатина. – М.: Эксмо, 2007.
3. Розенталь, Д. Э. Справочник по русскому языку: Правописание. Произношение. Литературное редактирование / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
4. Тихонов, А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка / А. Н. Тихонов. – М. : Просвещение, 1991 (и последующие издания).
5. Этимологический словарь юного филолога (языкознание) / сост. М. В. Панов. – М.: Педагогика, 1984 (и последующие издания).